

Số -KH/HU

Ninh Hải, ngày tháng 9 năm 2024

KẾ HOẠCH

thực hiện Kết luận số 84-KL/TW, ngày 21/6/2024 của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 23-NQ/TW của Bộ Chính trị khóa X về “Tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới”

Thực hiện Kế hoạch số 337-KH/TU, ngày 28/8/2024 của Ban Thường vụ Tỉnh ủy về thực hiện Kết luận số 84-KL/TW, ngày 21/6/2024 của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 23-NQ/TW của Bộ Chính trị khóa X về “Tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới”; Ban Thường vụ Huyện ủy ban hành Kế hoạch triển khai thực hiện như sau:

I- MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích: Tiếp tục quán triệt các quan điểm của Đảng, nâng cao nhận thức về vai trò, vị trí, đặc trưng của văn học, nghệ thuật cho cán bộ, đảng viên, đặc biệt là cán bộ lãnh đạo, quản lý trong hệ thống chính trị, cán bộ trực tiếp chỉ đạo, quản lý lĩnh vực văn học, nghệ thuật. Nhiệm vụ xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật là vai trò, sứ mệnh, nền tảng tinh thần của xã hội, nhu cầu thiết yếu của người dân, thể hiện khát vọng chân, thiện, mỹ của con người. Nâng cao hiệu lực quản lý Nhà nước về văn học, nghệ thuật; đưa nhiệm vụ xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật vào kế hoạch phát triển của huyện.

2. Yêu cầu

- Tổ chức học tập, quán triệt nghiêm túc Kết luận số 84-KL/TW của Bộ Chính trị để mỗi cán bộ, đảng viên và Nhân dân thấm nhuần quan điểm về xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật, khơi dậy khát vọng và hành động trong xây dựng và phát triển văn hóa, con người đáp ứng yêu cầu phát triển quê hương, đất nước.

- Các cơ quan, ban, ngành, Mặt trận và đoàn thể, địa phương xây dựng chương trình, kế hoạch cụ thể hóa thực hiện Kết luận số 84-KL/TW của Bộ Chính trị và Kế hoạch của Ban Thường vụ Huyện ủy phù hợp tình hình thực tế của cơ quan, địa phương, đơn vị.

- Trong quá trình tổ chức thực hiện Kết luận số 84-KL/TW của Bộ Chính trị và Kế hoạch này của Ban Thường vụ Huyện ủy, chú trọng công tác chỉ đạo, hướng dẫn, kiểm tra, sơ kết, tổng kết, rút kinh nghiệm và nhân rộng điển hình tiên tiến, gắn với việc thường xuyên rà soát, đề nghị bổ sung và hoàn thiện cơ chế chính sách về xây dựng và phát triển nền văn học, nghệ thuật.

II- NHIỆM VỤ, GIẢI PHÁP

1. Tiếp tục đổi mới mạnh mẽ tư duy và phương thức lãnh đạo, chỉ đạo, nâng cao nhận thức, trách nhiệm của cấp ủy, tổ chức cơ sở đảng, nhất là người đứng đầu

đối với công tác văn học, nghệ thuật. Chú trọng tính đặc thù, nhạy cảm, tinh tế của văn học, nghệ thuật, vừa đảm bảo phát triển đúng định hướng chính trị, tư tưởng của Đảng, vừa đảm bảo tự do, dân chủ trong sáng tạo; khơi dậy và phát huy mạnh mẽ khát vọng cống hiến, năng lực sáng tạo của văn nghệ sĩ.

2. Nâng cao hiệu lực, hiệu quả quản lý Nhà nước, tăng cường nguồn lực và nhân lực trong xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật bảo đảm hài hòa, tránh dàn trải, lãng phí; khuyến khích gắn kết giữa phát triển văn học, nghệ thuật với các ngành du lịch, dịch vụ; từng bước tạo lập các chương trình, sản phẩm, thương hiệu mang tầm quốc gia trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật.

Từng bước khuyến khích phát triển công nghiệp văn hóa đi đôi với xây dựng, hoàn thiện thị trường văn hóa; xây dựng chế tài để điều chỉnh hành vi ứng xử, chuẩn mực của các tổ chức, cá nhân hoạt động trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật. Triển khai có hiệu quả các quy định của pháp luật về sở hữu trí tuệ; nâng cao ý thức pháp luật bảo vệ quyền tác giả và quyền liên quan đến quyền tác giả. Thực hiện các chương trình giáo dục thẩm mỹ cho thanh niên, thiếu niên, học sinh, sinh viên trong nhà trường; từng bước nâng cao trình độ, năng lực cảm thụ thẩm mỹ của công chúng.

3. Kiên định và tăng cường bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng; đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên lĩnh vực văn học, nghệ thuật; phát huy vai trò nòng cốt của đội ngũ văn nghệ sĩ tham gia xây dựng và bảo vệ nền văn hóa, văn học, nghệ thuật dân tộc, góp phần tích cực triển khai hệ giá trị quốc gia, hệ giá trị văn hóa và chuẩn mực con người gắn với giữ gìn, phát triển hệ giá trị gia đình Việt Nam trong thời kỳ mới, đáp ứng yêu cầu phát triển đất nước nhanh và bền vững.

4. Thực hiện tốt công tác phát hiện, đào tạo, bồi dưỡng, bố trí đội ngũ cán bộ lãnh đạo, quản lý, tham mưu trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật, có đủ điều kiện, tiêu chuẩn, uy tín, năng lực chuyên môn đáp ứng yêu cầu nhiệm vụ; thực hiện có hiệu quả chính sách ưu tiên, đột phá trong thu hút, đào tạo, bồi dưỡng, trọng dụng, đãi ngộ các tài năng trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật; xây dựng đội ngũ văn nghệ sĩ đồng bộ cả về số lượng và chất lượng; có bản lĩnh chính trị vững vàng, có đạo đức nghề nghiệp và trình độ chuyên môn, có khát vọng cống hiến cho đất nước.

Thúc đẩy đổi mới sáng tạo, đáp ứng yêu cầu sự nghiệp chấn hưng văn hóa, xây dựng con người Việt Nam trong thời đại mới. Tôn trọng và phát huy tự do tư tưởng, học thuật, thực hành dân chủ trong hoạt động văn học nghệ thuật; khuyến khích những tìm tòi mới làm phong phú bản sắc văn hóa Việt Nam. Thực hiện chính sách đào tạo nguồn nhân lực có chất lượng cao cho lĩnh vực văn học, nghệ thuật, hỗ trợ văn nghệ sĩ. Kịp thời tôn vinh các tổ chức, cá nhân có quá trình cống hiến, đóng góp xứng đáng trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật của huyện.

5. Tiếp tục phát huy vai trò của các tổ chức chính trị - xã hội được Đảng, Nhà nước giao nhiệm vụ; tăng cường chức năng phản biện, góp ý xây dựng Đảng, chính quyền, làm tốt vai trò cầu nối giữa đội ngũ văn nghệ sĩ với Đảng và Nhà nước.

6. Phối hợp các cơ quan báo chí, xuất bản, truyền thông và các nền tảng mạng xã hội trong công tác tuyên truyền, giới thiệu các tác phẩm văn học, nghệ thuật đến bạn đọc trong và ngoài tỉnh, góp phần quảng bá hình ảnh, con người Ninh Hải, Ninh

Thuận; có chính sách hỗ trợ, quản lý hoạt động tuyên truyền, phổ biến tác phẩm văn học, văn nghệ trên không gian mạng. Phát triển các hoạt động, phong trào văn nghệ quần chúng lành mạnh, phong phú, đa dạng, giàu bản sắc, phục vụ đông đảo các tầng lớp Nhân dân; thực hiện tốt cơ chế, chính sách động viên, khuyến khích quần chúng nhân dân phát huy vai trò chủ thể tham gia sáng tạo và thụ hưởng các giá trị văn học, nghệ thuật; bảo tồn, truyền bá, phát huy các loại hình văn học, nghệ thuật cổ truyền của dân tộc, bảo tồn và phát triển ngôn ngữ, chữ viết, văn học, nghệ thuật các dân tộc thiểu số. Phát huy vai trò của các nghệ nhân trong việc thực hành, phổ biến và truyền dạy văn hóa, văn nghệ dân gian.

7. Xây dựng kế hoạch giao lưu, hợp tác với các địa phương là trung tâm văn hóa, văn học nghệ thuật trong tỉnh, ngoài tỉnh và khu vực; chú trọng liên kết, trao đổi về đào tạo, bồi dưỡng tài năng văn học, nghệ thuật, nhất là tài năng trẻ; tạo điều kiện thuận lợi cho đội ngũ văn nghệ sỹ hợp tác, giao lưu, tiếp cận với các xu hướng, sản phẩm văn học, nghệ thuật mới, tiên bộ trong và ngoài nước.

III- TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Cấp ủy, các TCCS đảng trực thuộc, chính quyền, Mặt trận, các tổ chức chính trị - xã hội, các hội quần chúng tiếp tục quán triệt, xây dựng chương trình, kế hoạch tổ chức thực hiện có hiệu quả các nội dung của Kết luận số 84-KL/TW và Kế hoạch này. Tăng cường công tác tuyên truyền, tư vấn, hỗ trợ, vận động đoàn viên, hội viên và Nhân dân tích cực tham gia xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh; xây dựng quy chế và tổ chức thực hiện nghiêm túc, thường xuyên, nền nếp các quy định cụ thể để ngăn chặn, phê phán, bài trừ các sản phẩm phản văn hóa, các hành vi tiêu cực, cơ hội, vi phạm pháp luật, truyền bá tư tưởng sai trái, ảnh hưởng xấu đến xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam. Thường xuyên kiểm tra, giám sát, đánh giá kết quả thực hiện.

2. Ủy ban nhân dân huyện chủ động xây dựng chương trình, kế hoạch, tập trung nguồn lực để giải quyết những vấn đề cấp thiết như:

- Phát triển loại hình nghệ thuật truyền thống, hoạt động đào tạo nguồn nhân lực kế thừa. Tăng cường phối hợp chặt chẽ với các Sở, ban, ngành chức năng có liên quan trong công tác quản lý Nhà nước trên lĩnh vực văn hóa, văn nghệ.

- Tăng cường công tác kiểm tra, giám sát, định hướng về hoạt động văn học, nghệ thuật; kiên quyết ngăn chặn, đẩy lùi làm thất bại các âm mưu, thủ đoạn của các thế lực thù địch lợi dụng lĩnh vực văn học, nghệ thuật để chống phá Đảng và Nhà nước.

- Thực hiện có hiệu quả các chương trình, đề án giáo dục thẩm mỹ cho thanh thiếu niên, đặc biệt là học sinh, sinh viên trong các trường học. Đẩy mạnh công tác định hướng, giáo dục, nâng cao ý thức công dân cho học sinh, sinh viên về tinh thần trách nhiệm trong việc bảo vệ và phát triển nền văn hóa, văn học, nghệ thuật của dân tộc.

- Tiếp tục xây dựng các nhóm giải pháp nhằm bảo tồn và phát huy bản sắc tiếng nói, chữ viết cho đồng bào dân tộc thiểu số; tăng cường sự phối hợp giữa gia đình và nhà trường trong giáo dục đạo đức, lối sống, thẩm mỹ; xây dựng lối sống tuân thủ pháp luật, tôn trọng đạo lý “uống nước nhớ nguồn”, “đền ơn đáp nghĩa”, “tương thân tương ái”, rèn luyện kỹ năng xã hội cho học sinh, sinh viên.

- Rà soát, đề nghị cấp có thẩm quyền điều chỉnh và bổ sung các văn bản phù hợp với đặc thù của hoạt động văn học, nghệ thuật nhằm nâng cao hiệu lực, hiệu quả quản lý Nhà nước về văn học, nghệ thuật đáp ứng yêu cầu trong giai đoạn mới. Bảo đảm nguồn lực cho sự nghiệp xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật.

3. Ban Tuyên giáo Huyện ủy chủ trì, phối hợp với các cơ quan liên quan tổ chức quán triệt, hướng dẫn triển khai, kiểm tra, giám sát, tham mưu Thường trực Huyện ủy sơ kết, tổng kết Kết Luận số 84-KL/TW của Bộ Chính trị, định kỳ báo cáo về Ban Thường vụ Tỉnh ủy theo quy định.

Nơi nhận:

- Tỉnh ủy (báo cáo),
- Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy (báo cáo),
- Thường trực Huyện ủy,
- UBND huyện,
- Các đ/c UVTV Huyện ủy,
- Các Ban đảng Huyện ủy,
- Các ban, ngành, Mặt trận, đoàn thể huyện,
- Các TCCSD trực thuộc,
- Lưu VT.

**T/M BAN THƯỜNG VỤ
PHÓ BÍ THƯ**

Phú Văn Trạng

